

Bronvermelding:

Amsterdam Museum (z.jl), 'De Gouden Koets naar Amsterdam Museum', [amsterdammuseum.nl](https://www.amsterdammuseum.nl), <https://www.amsterdammuseum.nl/de-gouden-koets>. Bezocht op 12-11-20

Engelbart, T. (2020), 'Weer een traditie foetsie! Gouden Koets van Prinsjesdag verdwijnt naar een museum', [dedagelijksestandaard.nl](https://www.dagelijksestandaard.nl), <https://www.dagelijksestandaard.nl/2020/09/weer-een-traditie-foetsie-gouden-koets-van-prinsjesdag-verdwijnt-naar-een-museum/> Bezocht op 30-11-20

Frijhoff, W. (2007). Dynamisch erfgoed. Of: Heeft de cultuurgeschiedenis toekomst. *Rede bij het afscheid als hoogleraar Geschiedenis*.

Van der Laarse, R. (2011). De terugkeer van het eigene. *Boekman. Tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid* (88) p. 88-95.

Lowenthal, D. (1998) *The Heritage Crusade and the Spoils of History*. Cambridge: Cambridge University Press, p. 6

Lowenthal, D. (2005) 'Heritage and History. Rivals and partners in Europe', In: R. van der Laarse (red.): *Bezeten van vroeger. Erfgoed identiteit en musealisering*, Amsterdam: Het Spinhuis, p. 29

Oosterbaan, W. (2014) *Ons erf. Identiteit, erfgoed, culturele dynamiek*. Amsterdam: De Bezige Bij
Rooijackers, G. (2005) De musealisering van het dagelijks leven. Cultureel erfgoed tussen bewaren en vergeten. In: R. van der Laarse (red.) *Bezeten van vroeger. Erfgoed, identiteit en musealisering*,